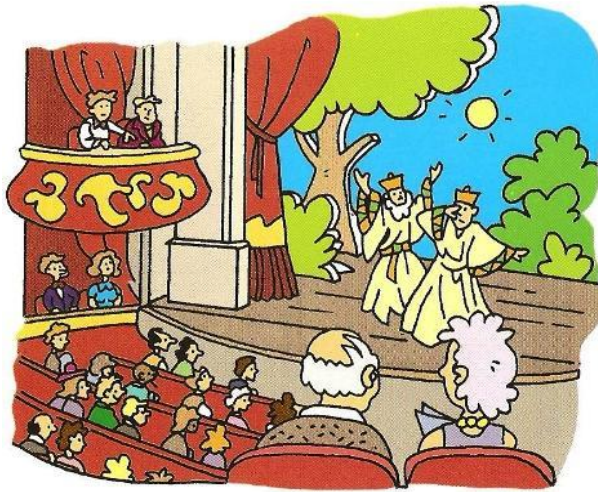


## MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TEATRU

### Scena



27 marca obchodzony jest Międzynarodowy Dzień Teatru. Święto uchwalono w 1961 roku podczas 9. Światowego Kongresu Międzynarodowego Instytutu Teatralnego w Helsinkach. Datę święta wybrano na pamiątkę otwarcia Teatru Narodów w Paryżu w 1957 roku. Pomysłodawcą obchodów był prezydent Fińskiego Instytutu, Arvi Kivimaa. Od tego czasu święto teatru obchodzone jest w wymiarze globalnym przez ponad sto narodowych ośrodków Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITI – *International Theatre Institute*).

27 marca, co roku, rozsyłana jest wiadomość, od wybitnego człowieka teatru zawierająca jego przemyślenia na temat teatru i światowej harmonii. Pierwszą wiadomość wysłał w 1962 roku Jean Cocteau, francuski poeta, dramaturg, reżyser filmowy. Zaszczyt ten spotkał także Polaków Krzysztofa Warlikowskiego i Janusza Warmińskiego. Orędzie tłumaczone jest na kilkanaście języków, a jego odczytanie transmitują największe stacje radiowe oraz telewizyjne. Orędzie na 59. Międzynarodowy Dzień Teatru napisał Shahid Nadeem, pakistański dramaturg. Tego dnia odbywają się specjalne spotkania, sympozja, przedstawienia teatralne itp. poświęcone znaczeniu i problemom teatru.

Celem światowych obchodów jest promowanie sztuk teatralnych w społeczeństwie, dążenie do zintegrowania środowiska artystycznego oraz pobudzenie do międzynarodowej współpracy i wzmocnienia przyjaźni.

W Polsce od 2007 roku Polski Zarząd Międzynarodowego Instytutu Teatralnego wręcza coroczną Nagrodę im. Stanisława Ignacego Witkiewicza cudzoziemcom, w uznaniu działalności związanej z propagowaniem teatru i dramaturgii polskiej na świecie. W tym dniu, także prezes Związku Artystów Scen Polskich wygłasza orędzie do całego społeczeństwa.

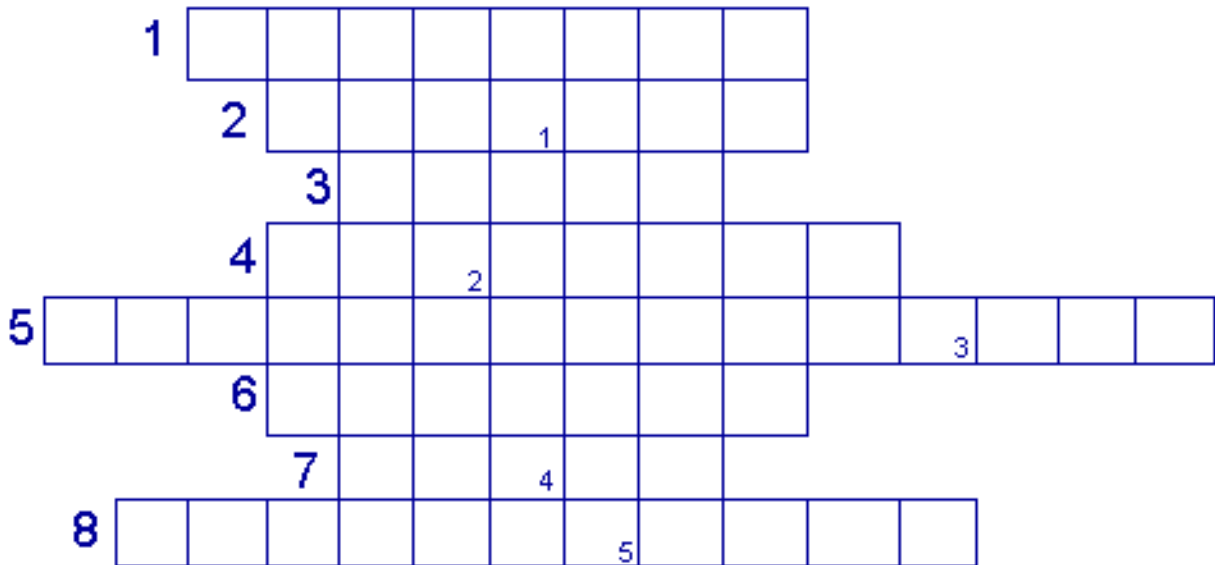
## ZAGADKI

- ❖ Powiedz, jakie lalki w teatrze spotykasz, które mówią ludzkim głosem, tańczą na patykach.
- ❖ Zanim się w teatrze zacznie przedstawienie, co się musi najpierw rozsunąć na scenie?
- ❖ Co biją dzieci aktorom, gdy się w teatrze zbiorą?
- ❖ Projektuje rekwizyty i dekorację oraz lalki, kukiełki do przedstawienia.
- ❖ Kto obmyśla jak przedstawić bajkę na scenie.
- ❖ Wielki piękny gmach, w nim są sztuki grane, raz na jakiś czas pójść tam jest wskazane.
- ❖ Choć to nie rolnik, lecz rolę ma. Często w teatrze lub w filmie gra.
- ❖ Część sztuki między jedną a drugą przerwą.
- ❖ Aktor zasłania nią twarz.
- ❖ Podpowiada aktorom, gdy zapomną swojej roli.
- ❖ Co najpierw kupujemy, żeby potem podrzeć, by siedzieć w teatrze wygodnie i dobrze?
- ❖ Może to być księga, berło albo szpada, bez niego aktorowi wystąpić nie wypada.
- ❖ Wciela się w nią aktor na czas przedstawienia, na tę krótką chwilę swą tożsamość zmienia.
- ❖ Pierwsze przedstawienie jakiegoś utworu w danym teatrze.
- ❖ Co to za uczucie, co dopada aktora, kiedy wyjść na scenę przychodzi już pora?
- ❖ Szykownie ubrany na widowni siedzi i z zapartym tchem akcję sztuki śledzi.
- ❖ Píše muzykę do przedstawienia.

## Sztuka teatralna



## KRZYŻÓWKA



1. Stąd patrzy się na spektakl.
2. Opada po przedstawieniu.
3. Deski, na których grają aktorzy.
4. ... światła lub dźwięku.
5. Zmienia wygląd aktora.
6. Kieruje przygotowaniem do przedstawienia.
7. Odtwarza rolę.
8. Dekoracja na scenie.

Hasło .....

Propozycje do obejrzenia:

Teatrzyk dla dzieci pt. „Przygody Króliczka Wędrowniczka”  
[https://www.youtube.com/watch?v=35nux\\_hA1N4](https://www.youtube.com/watch?v=35nux_hA1N4)

Teatr Skrzat "Nowe Przygody Koziołka Matołka"  
<https://www.youtube.com/watch?v=OzsPp3oqSEA>

Teatrzyk dla dzieci „Misiowe Opowieści”  
<https://www.youtube.com/watch?v=PfG7rfKXKrk>

D. Krawczyk